

Komorní dechová harmonie Brno, z. s. a
Hvězdárna a planetárium Brno, p. o., pořádají koncert

Komořina ve foyer

Ferenc Farkas (1905-2000): Intráda (4)

Franz Schubert (1797-1828): Zastaveníčko (4)

Luigi Boccherini (1743-1805): Menuet (4)

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-91): Divertimento B-dur, č. 3 (3)

Georg Philip Telemann (1681-1767): Concert a 4 G dur (4*)

Petr Iljič Čajkovskij (1850-1916): Ruský tanec (4)

Scott Joplin (1868-1917): Portrét (4)

Bedřich Smetana (1824-1884): Pochod studentských legií (4)

Josef Suk (1874-1935): Vesnická serenáda (4+4*)

Hrají komorní soubory

Komorní dechové harmonie Brno

Průvodní slovo: Zdeněk Mikulášek

Foyer planetária, Kraví hora, neděle 28. června 2020, 18 h

Koncert se koná za podpory statutárního města Brna



Soubor **Komorní dechová harmonie Brno** vznikl před 25 lety z řad hráčů dechové sekce Symfonického orchestru železničářů. Jádrem souboru je dechové deceto sestávající z dvojice fléten, hobojů, klarinetů, lesních rohů a fagotů. Díky pracovitosti, kázni, technické zdatnosti a přirozené muzikálnosti všech členů *Komorní dechové harmonie Brno* se repertoár tělesa utěšeně rozrůstá, roste i úroveň jeho interpretace. Nejceněnější devizou souboru však stále zůstává neskrývaná radost z muzicírování, která se přenáší i na posluchače.

Komorní dechovou harmonii Brno řídili významní dirigenti jako Jakub Hruša či David Mareček. Soubor programově spolupracuje s mladými dirigenty, což je i případ nadaného Joela Hány, Filipa Urbana nebo Roberta Kružíka, dirigenta Národního divadla v Brně.



Hráči dechové harmonie veřejně vystupují i v menších formacích, nejčastěji v triu: ve složení 2 klarinety a fagot (3) nebo v kvartetu: flétna, 2 klarinety a fagot (4). V koncertu uslyšíte i jiné kvarteto, tvořené hobojistkou Janou Bártkovou a jejími nadanými dcerami (4*). Obě kvarteta se na závěr spojí do okteta, aby společně zahrála půvabnou Vesnickou serenádu Josefa Suka.

Složení komorních souborů Komorní dechové harmonie:

Trio

Zdeněk Mikulášek a Jaroslav Strmiska, klarinety, a Aleš Novotný, fagot.

Kvarteto

Milan Halačka, flétna, Zdeněk Mikulášek a Jaroslav Strmiska, klarinety, a Aleš Novotný, fagot.

Kvarteto*

Daniela Bártková, flétna, Jana Bártková, hoboj, Kateřina Bártková, housle, a Magdaléna Bártková, violoncello.

Okteto

Milan Halačka a Daniela Bártková, flétny; Jana Bártková, hoboj; Kateřina Bártková, housle; Zdeněk Mikulášek a Jaroslav Strmiska, klarinety; Magdaléna Bártková, violoncello, Aleš Novotný, fagot; řídí Robert Polloczek.

Komorní dechová harmonie Brno, z. s. a
Hvězdárna a planetárium Brno, p. o., pořádají koncert

Komořina ve foyer

Ferenc Farkas (1905-2000): Intráda (4)

Franz Schubert (1797-1828): Zastaveníčko (4)

Luigi Boccherini (1743-1805): Menuet (4)

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-91): Divertimento B-dur, č. 3 (3)

Georg Philip Telemann (1681-1767): Concert a 4 G dur (4*)

Petr Iljič Čajkovskij (1850-1916): Ruský tanec (4)

Scott Joplin (1868-1917): Portrét (4)

Bedřich Smetana (1824-1884): Pochod studentských legií (4)

Josef Suk (1874-1935): Vesnická serenáda (4+4*)

Hrají komorní soubory

Komorní dechové harmonie Brno

Průvodní slovo: Zdeněk Mikulášek

Foyer planetária, Kraví hora, neděle 28. června 2020, 18 h

Koncert se koná za podpory statutárního města Brna



Soubor **Komorní dechová harmonie Brno** vznikl před 25 lety z řad hráčů dechové sekce Symfonického orchestru železničářů. Jádrem souboru je dechové deceto sestávající z dvojice fléten, hobojů, klarinetů, lesních rohů a fagotů. Díky pracovitosti, kázni, technické zdatnosti a přirozené muzikálnosti všech členů *Komorní dechové harmonie Brno* se repertoár tělesa utěšeně rozrůstá, roste i úroveň jeho interpretace. Nejceněnější devizou souboru však stále zůstává neskrývaná radost z muzicírování, která se přenáší i na posluchače.

Komorní dechovou harmonii Brno řídili významní dirigenti jako Jakub Hruša či David Mareček. Soubor programově spolupracuje s mladými dirigenty, což je i případ nadaného Joela Hány, Filipa Urbana nebo Roberta Kružíka, dirigenta Národního divadla v Brně.



Hráči dechové harmonie veřejně vystupují i v menších formacích, nejčastěji v triu: ve složení 2 klarinety a fagot (3) nebo v kvartetu: flétna, 2 klarinety a fagot (4). V koncertu uslyšíte i jiné kvarteto, tvořené hobojistkou Janou Bártkovou a jejími nadanými dcerami (4*). Obě kvarteta se na závěr spojí do okteta, aby společně zahrála půvabnou Vesnickou serenádu Josefa Suka.

Složení komorních souborů Komorní dechové harmonie:

Trio

Zdeněk Mikulášek a Jaroslav Strmiska, klarinety, a Aleš Novotný, fagot.

Kvarteto

Milan Halačka, flétna, Zdeněk Mikulášek a Jaroslav Strmiska, klarinety, a Aleš Novotný, fagot.

Kvarteto*

Daniela Bártková, flétna, Jana Bártková, hoboj, Kateřina Bártková, housle, a Magdaléna Bártková, violoncello.

Okteto

Milan Halačka a Daniela Bártková, flétny; Jana Bártková, hoboj; Kateřina Bártková, housle; Zdeněk Mikulášek a Jaroslav Strmiska, klarinety; Magdaléna Bártková, violoncello, Aleš Novotný, fagot; řídí Robert Polloczek.